

บทคัดย่อ

ชื่อเรื่อง การจัดงานนิทรรศการศิลปกรรมอาชีวศึกษา 57 ครั้งที่ 24 ชุด แต้มสี ตีเส้น เล่นดิน
ผู้รับผิดชอบประเมินโครงการ 1. นางสาวจิตติไส แก้วบุญเรือง หัวหน้างานวิจัยพัฒนาฯ
2. นางสาวกรพรรณ เทพวัง เจ้าหน้าที่งานวิจัยพัฒนาฯ
3. นางสาวนิลรัตน์ ช้อนเขียว เจ้าหน้าที่งานวิจัยพัฒนาฯ
สถานศึกษา หอศิลป์ลำปาง อ.เมือง จังหวัดลำปาง
ระยะเวลาการประเมินโครงการ 4 – 27 มกราคม 2557

บทคัดย่อ

การประเมินผลการดำเนินการจัดการจัดงานนิทรรศการศิลปกรรมอาชีวศึกษา 57 ครั้งที่ 24 ชุด แต้มสี ตีเส้น เล่น มีวัตถุประสงค์เพื่อประเมินโครงการด้านบริบท ด้านปัจจัยเบื้องต้น ด้านกระบวนการ ด้านผลผลิต โดยมีวิธีดำเนินการประเมินโครงการ ดังนี้ ใช้รูปแบบประเมินแบบชิป (Cipp Model) กลุ่มตัวอย่าง ประกอบด้วย นักเรียน นักศึกษาของสถานศึกษาอื่น คณะครูและบุคลากรวิทยาลัยอาชีวศึกษาลำปางและประชาชน ในจังหวัดลำปางที่เข้าชมนิทรรศการงานศิลปกรรมอาชีวศึกษา 57 ครั้งที่ 24 ชุด แต้มสี ตีเส้น เล่นดิน ระหว่างวันที่ 4 – 27 มกราคม 2557 เครื่องมือที่ใช้ประเมินโครงการ คือ แบบสอบถามและนำมาวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ สถิติวิเคราะห์ ได้แก่ ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ผลการประเมินโครงการ พบว่า

การประเมินผลการดำเนินการจัดงานนิทรรศการศิลปกรรมอาชีวศึกษา 57 ครั้งที่ 24 ชุด แต้มสี ตีเส้น เล่น ภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2556 ดำเนินตามรูปแบบการประเมินทุกขั้นตอนอย่างเป็นระบบ ผลการประเมิน พบว่าด้านบริบท ด้านปัจจัยเบื้องต้น ด้านกระบวนการ และด้านผลผลิต โดยรวมอยู่ในระดับ มาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) 4.33 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.69 ซึ่งมีคะแนนเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานในแต่ละด้าน ดังนี้คือ

ผลการประเมินโครงการด้านบริบท ประกอบด้วย 1) ความต้องการเข้าชมนิทรรศการ (2) ความเหมาะสมของวัตถุประสงค์ของโครงการ มีผลการประเมิน โดยรวมอยู่ในระดับ มาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.34 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.66

ผลการประเมินโครงการด้านปัจจัยเบื้องต้น ประกอบด้วย (1) ความเหมาะสมของสถานที่จัดแสดงนิทรรศการ (2) ความเหมาะสมของรูปแบบการจัดสถานที่แสดงนิทรรศการ (3) ความเหมาะสมของระยะเวลาใช้ผลงาน ผลการประเมิน โดยรวมอยู่ในระดับ มาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.33 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.72

ผลการประเมินโครงการด้านกระบวนการ ประกอบด้วย (1) ความเรียบร้อยในการต้อนรับ และลงทะเบียน (2) ความเหมาะสมกับระยะเวลาในพิธีเปิดโครงการ (3) ความเหมาะสมของปริมาณ ชื่องานศิลปะที่นำมาโชว์ (4) ความเหมาะสมของประเภทของงานศิลปะที่นำมาโชว์ (5) ความเหมาะสม ของความน่าสนใจของชื่องานที่นำมาโชว์ (6) ความรู้ความสามารถและความน่าสนใจในการถ่ายทอด หรือการสื่อความของวิทยากร ผลการประเมินโดยรวมอยู่ใน ระดับ มาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.28 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.75

ผลการประเมินโครงการด้านผลผลิต ประกอบด้วย (1) การบรรลุวัตถุประสงค์ของการโครงการ (2) ความพร้อมในการจัดนิทรรศการ (3) ท่านได้รับความรู้จากการเข้าชมนิทรรศการ (4) ความประทับใจ ที่ท่านได้รับจากการชมนิทรรศการ ผลการประเมินโดยรวมอยู่ในระดับ มาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.37 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.67