

บทคัดย่อ

ชื่อเรื่อง โครงการนิทรรศการศิลปกรรมอาชีวศึกษา 58 “ชุด แต้มสี ดีเส้น เล่นดิน” ครั้งที่ 25

ผู้รับผิดชอบประเมินโครงการ

1. นางสาวจิตติโส แก้วบุญเรือง หัวหน้างานวิจัยพัฒนาฯ
2. นางสาวกรพรรณ เทพวัง เจ้าหน้าที่งานวิจัยพัฒนาฯ
3. นางสาวสุพัญญา ปัญญาวงศ์ เจ้าหน้าที่งานวิจัยพัฒนาฯ

สถานศึกษา หอศิลป์ลำปาง อ. เมือง จังหวัดลำปาง

ระยะเวลาการประเมินโครงการ 10 มกราคม - 1 กุมภาพันธ์ 2558

การประเมินโครงการนิทรรศการศิลปกรรมอาชีวศึกษา 58 “ชุด แต้มสี ดีเส้น เล่นดิน” ครั้งที่ 25 ประจำปีการศึกษา 2557 มีวัตถุประสงค์เพื่อสรุปผลการดำเนินงานโครงการตามวัตถุประสงค์และตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ โดยมีวิธีดำเนินการประเมินโครงการ ดังนี้ ใช้รูปแบบการประเมินโครงการ PDCA กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียน นักศึกษา คณะครู และบุคลากรวิทยาลัยอาชีวศึกษาลำปาง จำนวน 200 คน

เครื่องมือที่ใช้ประเมินโครงการ คือ แบบสอบถามและนำมาวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ สถิติวิเคราะห์ ได้แก่ ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ผลการประเมินโครงการ พบว่า ผลการประเมินด้านข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 200 คน จำแนกตามสถานะ เป็นบุคลากรภายนอกมากที่สุด จำนวน 142 คน คิดเป็นร้อยละ 70.10 และเป็นบุคลากรภายใน จำนวน 58 คน คิดเป็นร้อยละ 29.90 จำแนกตามเพศ เป็นเพศหญิง มากที่สุดจำนวน 111 คน คิดเป็นร้อยละ 55.20 และเป็นเพศชาย จำนวน 89 คน คิดเป็นร้อยละ 44.80 ผลการประเมินด้านความพึงพอใจเกี่ยวกับการดำเนินงาน โดยรวมอยู่ในระดับ มาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.23 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.75 ซึ่งมีคะแนนเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานในแต่ละข้อ ดังนี้คือ ความรู้ ความเข้าใจที่ได้รับตรงกับความต้องการ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.04 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.71 ความรู้ ความเข้าใจตรงตามจุดประสงค์ของโครงการ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.18 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.73 การประชาสัมพันธ์การจัดโครงการ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.04 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.82 ความเหมาะสมของสถานที่จัดแสดงนิทรรศการ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.28 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.87 ความเหมาะสมของรูปแบบการจัดสถานที่แสดงนิทรรศการ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.40 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.68 ความเหมาะสมของระยะเวลาโชว์ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.36 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.71 ความเรียบร้อยในการต้อนรับและลงทะเบียน มีค่าเฉลี่ย

(\bar{X}) เท่ากับ 4.28 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.74 ความเหมาะสมกับระยะเวลาในพิธีเปิดโครงการ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.19 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.76 ความเหมาะสมของปริมาณชิ้นงานศิลปะที่นำมาโชว์ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.16 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.73 ความเหมาะสมของประเภทของงานศิลปะที่นำมาโชว์ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.34 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.75 ความเหมาะสมของความน่าสนใจของชิ้นงานที่นำมาโชว์ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.22 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.71 ความพร้อมในการจัดนิทรรศการ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.19 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.76 ความชัดเจนของเอกสารประกอบการอบรม มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.24 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.72 ความรู้ความสามารถและความน่าสนใจในการถ่ายทอดหรือการสื่อความของวิทยากร มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.15 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.84 ท่านได้รับความรู้จากการเข้าชมนิทรรศการ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.28 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.69 ความประทับใจที่ท่านได้รับจากการชมนิทรรศการ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.35 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.73 ตามลำดับ