

## บทคัดย่อ

ชื่อเรื่อง โครงการนิทรรศการศิลปกรรมอาชีวศึกษา 60 “ชุด แต้มีสี ดีเส้น เล่นดิน” ครั้งที่ 27  
 ผู้รับผิดชอบประเมินโครงการ 1. นางสาวจิตติไส แก้วบุญเรือง หัวหน้างานวิจัยพัฒนาฯ  
 2. นางสาวกรพรรณ เทพวัง เจ้าหน้าที่งานวิจัยพัฒนาฯ  
 3. นางสาวจามจุรี จินะการ เจ้าหน้าที่งานวิจัยพัฒนาฯ  
 4. นางสาวมุกกระวี เมตตา เจ้าหน้าที่งานวิจัยพัฒนาฯ  
 สถานศึกษา หอศิลป์ลำปาง อ. เมือง จังหวัดลำปาง  
 ระยะเวลาการประเมินโครงการ 7 - 31 มกราคม 2560

การประเมินโครงการนิทรรศการศิลปกรรมอาชีวศึกษา 60 “ชุด แต้มีสี ดีเส้น เล่นดิน” ครั้งที่ 27 ประจำปีการศึกษา 2559 มีวัตถุประสงค์เพื่อสรุปผลการดำเนินงานโครงการตามวัตถุประสงค์และตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ โดยมีวิธีดำเนินการประเมินโครงการ ดังนี้ ใช้รูปแบบการประเมินโครงการ PDCA กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียน นักศึกษา คณะครู บุคลากร บุคคลอื่น ๆ ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน 200 คน

เครื่องมือที่ใช้ประเมินโครงการ คือ แบบสอบถามและนำมาวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติวิเคราะห์ ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ผลการประเมินโครงการพบว่า ผลการประเมินด้านข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมดจำนวน 200 คนจำแนกตามสถานะ เป็นบุคลากรภายนอก มากที่สุด จำนวน 146 คน คิดเป็นร้อยละ 73.00 และเป็นบุคลากรภายใน จำนวน 54 คน คิดเป็นร้อยละ 27.00 จำแนกตามเพศ เป็นเพศหญิงมากที่สุด จำนวน 128 คน คิดเป็นร้อยละ 64.00 และเป็นเพศชาย จำนวน 72 คน คิดเป็นร้อยละ 36.00 ผลการประเมินด้านความพึงพอใจเกี่ยวกับการดำเนินงาน โดยรวมอยู่ในระดับ มาก มีค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) เท่ากับ 4.31 และมีค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.68 ด้านที่มีความพึงพอใจ มากที่สุด คือ ความรู้ความเข้าใจที่ได้รับตรงกับความต้องการ และ ความเหมาะสมของระยะเวลาโชว์ มีค่าเฉลี่ย 4.40 และด้านที่มีความพึงพอใจน้อยที่สุด คือ ความชัดเจนของเอกสารประกอบ มีค่าเฉลี่ย 4.23 ตามลำดับ

### ข้อเสนอแนะ

1. ผู้บรรยาย ผู้ต้อนรับ ควรมีผู้ใช้ภาษาอังกฤษได้ดีมาช่วยแนะนำชาวต่างชาติ
2. ในแต่ละสัปดาห์ควรมีการจัดการแสดงโชว์ของนักเรียน นักศึกษา ในพื้นที่การจัดนิทรรศการ เพื่อจูงใจผู้ชมนิทรรศการได้ประทับใจ และชักชวนเพื่อนพ้องให้เข้าร่วมชมงานนิทรรศการมากยิ่งขึ้น
3. ชิ้นงานที่นำมาจัดนิทรรศการมีความสวยงาม และหลากหลาย
4. พื้นที่ในการจัดแสดงผลงานของนักเรียน นักศึกษา คับแคบ